

Biography

Born in 1949 in Basel, Switzerland
Lives and works in Bergell, Switzerland

Education

Graphic Design Course, School of Applied Arts Basel, Switzerland.

Selected Solo Shows

- 2016 Meyer Riegger, Berlin, Germany; *Mare Nostrum*
Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany; *Miriam Cahn - AUF AUGENHÖHE (cat.)*
- 2015 Drawing Room, Hamburg, Germany; *Miriam Cahn. Creature*
Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland; *Körperlich - corporel*
- 2014 Centre culturel suisse, Paris, France; *Exposition: Miriam Cahn (cat.)*
Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany; *Körperlich*
- 2013 Elizabeth Dee, New York, USA
- 2012 Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany; *Lachen bei Gefahr*
Wako Works of Art, Tokyo, Japan; *meine juden, atombomben und andere arbeiten (cat.)*
Galleri Dobloug, Oslo, Norway
Meyer Riegger, Berlin, Germany
- 2011 Elizabeth Dee, New York, USA
Passerelle Centre d'art Contemporain, Brest, France; *DAS WILDE LIEBEN + anderen arbeiten*
David Roberts Art Foundation, London, UK
Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France; *Sarajevoarbeit*
- 2009 SAM St.Moritz Art Masters, Switzerland
Meyer Riegger, Karlsruhe & Berlin, Germany
Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France; *FLUCHTGEFAHR grisaille*
- 2008 Galleri Dobloug, Oslo, Norway
Stiftung Sculpture at Schöenthal Kloster, Germany
- 2007 Galleria curtis + co arte contemporanea, Milano, Italy; *Bellezza/Stilwechsel*
- 2006 Kirchner Museum, Davos, STAMPA, Basel, Switzerland; *Überdachte Fluchtwege (cat.)*

Blondeau & Cie

- 2005 Galerie Xeno X, Antwerpen, Belgium
- 2004 STAMPA, Basel, Switzerland
- 2003 Fundación La Caixa, Madrid, Spain **(cat.)**
- 2002 Centre Pasqu'Art, Biel, Switzerland; *Architekturraum* **(cat.)**
STAMPA, Basel, Switzerland
- 1999 Galleri Dobloug, Oslo, Norway
Galerie Xeno X, Antwerpen, Belgium
STAMPA, Basel, Switzerland
Centro d'Arte Contemporanea, Castello di Rivera, Italy **(cat.)**
- 1996 Kunstverein, Bonn/Stadtgalerie Saarbrücken; Bonn, Saarbrücken, Germany; *Umgebung — Was mich anschaut*
- 1993 Kunsthaus, Zürich, Switzerland; *Unbenennbar (was mich anschaut)*
- 1988 Musée Rath (Hypobank Prize), Geneva, Switzerland
- 1987 Centre culturel suisse, Paris, France
Galerie Vorsetzen, Hamburg, Germany
- 1985 Kunsthalle, Baden-Baden, Germany; Städtisches Kunstmuseum, Bonn, Germany; *Strategische Orte*
- 1984 Biennale di Venezia, Italy; *Frauen, Frauenräume, état de guerre, DAS WILDE LIEBEN*
- 1983 Kunsthalle Basel, STAMPA, Basel, Switzerland; *Das klassische Lieben — Die all-egoistische Frau*
- 1982 Galerie Konrad Fischer, Zürich, Switzerland; *WACHRAUM I*
- 1977 STAMPA, Basel, Switzerland

Selected Group Exhibitions

- 2017 Documenta 14, Kassel, Germany
- 2016 Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Switzerland; *The Dark Side of the Moon. Das Abgründige in der Kunst von Albrecht Dürer bis Martin Disler*
- 2015 The Rubell Family Collection, Miami, USA; *No Man's Land*
- 2014 Fondation Entreprise Richard, Paris, France; *Humainnonhumain*
Museum of Modern Art, Warsaw, Poland; *In the near future*
Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland; *Desiderata*
- 2013 Eli and Edyth Broad Art Museum, Michigan University, East Lansing, USA; *Future Tense: the Broad MSU Collects*
Swiss Institute, New York, USA; *Descartes' Daughter*
- 2011 Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland; *6 Künstler aus Basel*

- 2006 MGK Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland; *Überdachte Fluchtwege*
- 2005 MGK Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland; *Flashback*
- 2002 Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland; *Im Zeichen der Bewegung. Schweizer Zeichnungen der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung*
Sammlung Hauser und Wirth, St. Gallen, Switzerland; *The House of Fiction*
Museum für Gegenwartskunst, Basel, CH; Sammlungspräsentation
- 1997 Kunsthalle Wien, Wien, Austria; *Alpenblick*
- 1995 Hong Kong Museum of Art, Hong Kong; *Beyond Switzerland*
Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland; *Identités et affinités*
Museum für moderne Kunst, Frankfurt, Germany; *Körperlich*
The Zacheta Gallery of Contemporary Art, Warsaw, Poland; *Where is Abel, Thy brother*
- 1994 Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland; *Drawings*
- 1992 Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany; *Szenenwechsel*
- 1987 Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, Netherlands; *Zeichnungen*
Kunsthaus Zürich, Zürich, Switzerland; *Stiller Nachmittag*
- 1986 Biennale Sidney, Australia; *STRATEGISCHE ORTE*
- 1985 Serpentine Gallery, London, UK; *Cross-Currents in Swiss Art*
Kunsthaus und Kunstverein Hamburg, Germany; *Zugehend auf eine Biennale des Friedens*
- 1984 Museum of modern Art, New York, USA; Reopening
- 1982 Kunsthaus Zürich, Zürich, Switzerland; *WACH RAUM III*
Documenta 7, Kassel (vor Eröffnung abgehängt), Germany; *WACH RAUM II*
- 1981 Kunsthalle Basel, Switzerland; *6 Künstler aus Basel*

Selected Bibliography

- 2015 *No Man's Land: Women Artists from the Rubell Family Collection*, Rubell Family Collection, Miami
- 2014 *Miriam Cahn 1979-2005-2010*, Centre Culturel Suisse/Argauer Kunsthhaus, Aarau
Miriam Cahn Zeichnen / drawing / dessiner, modo Verlag GmbH, Freiburg
- 2011 *Miriam Cahn Drawing Room Confessions*, Mousse Publishing, London
- 2006 *Miriam Cahn überdachte fluchtwege*, Kirchner Museum Davos, Steidl Verlag, Göttingen
- 2005 *Swiss Made (The Art of Falling Apart): Works from the Hauser and Wirth Collection*, Waanders, Amsterdam

- 2003 *Miriam Cahn*, Fundación La Caixa, Madrid
- 2002 *Architekturtraum*, Centre Pasqu'Art Biel 2002, Hatje Cantz Verlag, Ostfildern
- 1999 *Miriam Cahn*, Castello di Rivara, Centro d'Arte Contemporanea, Rivara
- 1998 *Letter No. 37*, Käthe-Kollwitz-Preis, Akademie der Künste Berlin
- 1997 *Miriam Cahn*, Galleri Dobloug, Oslo
- 1996 *UMGEBUNG (was mich anschaut)*, Kunstverein Bonn und Stadtgalerie Saarbrücken, Verlag Jürgen Häusser
- 1993 *WAS MICH ANSCHAUT*, Kunsthaus Zürich, Verlag Jürgen Häusser
- 1986 *STRATEGISCHE ORTE*, DAAD-Galerie Berlin
- STRATEGISCHE ORTE*, Kunsthalle, Baden-Baden
- 1985 *Kunst mit Eigen-Sinn*, Museum des 20. Jahrhunderts, Wien
Cross-Currents in Swiss Art, Serpentine Gallery, London
- 1984 *Frauen, Frauenräume, état de guerre, DAS WILDE LIEBEN*, Biennale di Venezia
- 1983 *Szene Schweiz*, Kölnischer Kunstverein
- DAS KLASSISCHE LIEBEN*, Kunsthalle Basel
- 1982 *WACHRAUM II*, Documenta 7
- 1981 *Feministische Kunst international*, den Haag
- 6 Künstler aus Basel*, Kunsthalle Basel

Awards

- 2014 Oberrheinischer Kunstpreis Offenburg, Germany
- 2013 Basler Kunstpreis des Kunstkredit Basel-Stadt, Basel, Switzerland
- 2009 St. Moritz Art Masters Award, St. Moritz, Switzerland
- 2005 Prix Meret Oppenheim, Office fédéral suisse de la culture, Switzerland
- 2001 Preis der Stiftung für die Graphische Kunst in der Schweiz, Zürich, Switzerland
- 1998 Käthe-Kollwitz-Preis, Berlin, Germany
- 1997 Karl-Ströher-Preis Frankfurt am Main, Germany
- 1996 Landis+Gyr Foundation Scholarship in London, UK
- 1988 Award of Hypobank, Genève, Switzerland
- 1985 DAAD Stipendium, Berlin, Germany
- 1984 Förderpreis des Landes Baden-Württemberg für Bildende Kunst, Germany